



## Características del currículo profesional

**a) Nombre de la carrera**

Licenciatura en Historia 2015

**b) Título que otorga**

Licenciado/a en Historia

**c) Espacio académico donde se imparte**

Facultad de Humanidades

**d) Área del conocimiento a la que se inscribe**

Arte, Educación y Humanidades

**e) Valor en créditos del plan de estudios**

402 (372 obligatorios y 30 optativos)

**f) Calendario escolar y periodos para administrar las unidades de aprendizaje**

Dos periodos regulares y un intensivo

**g) Modalidad educativa en la que se impartirá**

Escolarizada con administración flexible de la enseñanza



## Objetivos del programa educativo

Formar profesionales de la Historia para la investigación, docencia, difusión y divulgación histórica con sólidos conocimientos, habilidades y un alto sentido de responsabilidad, capaces de:

- Plantear problemas, identificar y discriminar entre los diferentes tipos de testimonios para construir sus fuentes con las cuales formule modelos explicativos del proceso histórico.
- Diseñar programas y cursos de Historia en sus diversas modalidades en los niveles medio y superior.
- Desarrollar habilidades docentes para la enseñanza formal y no formal de la Historia.
- Difundir el conocimiento histórico, apoyado en las herramientas, tecnológicas, metodológicas y didácticas, para la comunicación eficiente de sus hallazgos, frente a públicos especializados y audiencias convencionales.
- Trabajar de manera colaborativa con especialistas de otras áreas a fin de posibilitar el trabajo inter y multidisciplinario.
- Interpretar su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado; valorando las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género.



## Perfil de egreso

### Funciones profesionales que desarrollará el egresado

- Enseñanza de la Historia en los niveles medio superior y superior
- Realiza investigación de tipo histórico
- Divulgar los conocimientos históricos a través de los medios para diversos tipos de públicos

### Ámbitos de intervención profesional

- Educación de nivel medio superior y superior.
- Fondos históricos.
- Investigador de medios para programas de contenido histórico-social.
- Cultural.
- Investigación.



## Estructura y organización del plan de estudios

### NÚCLEO BÁSICO

#### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	Antropología para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
2	Apreciación artística	Curso-taller	2	2	4	6	Difusión cultural
3	Didáctica general	Curso-taller	2	2	4	6	Docencia
4	Economía para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
5	Elaboración de textos académicos I	Taller	0	4	4	4	Teoría y metodología
6	Elaboración de textos académicos II	Taller	0	4	4	4	Teoría y metodología
7	Ética	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
8	Geografía para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
9	Herramientas computacionales y multiplataformas	Taller	0	4	4	4	Difusión cultural
10	Historia de España	Curso	4	0	4	8	Historia
11	Historia de Estados Unidos de América	Curso	4	0	4	8	Historia
12	Historiografía de México siglo xx	Curso	4	0	4	8	Teoría y metodología
13	Historiografía mundial del siglo xx	Curso	4	0	4	8	Teoría y metodología



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
14	Inglés 5	Curso-taller	2	2	4	6	Idiomas
15	Inglés 6	Curso-taller	2	2	4	6	Idiomas
16	Inglés 7	Curso-taller	2	2	4	6	Idiomas
17	Inglés 8	Curso-taller	2	2	4	6	Idiomas
18	Lectura analítica de textos	Taller	0	4	4	4	Teoría y metodología
SUBTOTAL			36	36	72	108	
<b>18</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO BÁSICO</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>	<b>108</b>	



## NÚCLEO SUSTANTIVO

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	Análisis y procesamiento de la información	Seminario	0	4	4	4	Teoría y metodología
2	Archivos y manejo de fuentes	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
3	Fuentes especializadas para la investigación	Seminario	0	4	4	4	Teoría y metodología
4	Historia de África siglos xx y xxi	Curso	4	0	4	8	Historia
5	Historia de América Latina I	Curso	4	0	4	8	Historia
6	Historia de América Latina II	Curso	4	0	4	8	Historia
7	Historia de Asia siglos xx-xxi	Curso	4	0	4	8	Historia
8	Historia de la Edad Media	Curso	4	0	4	8	Historia
9	Historia de la Edad Moderna	Curso	4	0	4	8	Historia
10	Historia de México antiguo	Curso	4	0	4	8	Historia
11	Historia de México novohispano	Curso	4	0	4	8	Historia
12	Historia de México siglo xix	Curso	4	0	4	8	Historia
13	Historia de México siglos xx y xxi	Curso	4	0	4	8	Historia
14	Historia del mundo antiguo	Curso	4	0	4	8	Historia
15	Historia del Estado de México	Curso	4	0	4	8	Historia
16	Historia del mundo contemporáneo	Curso	4	0	4	8	Historia



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
17	Historia social del arte en el mundo	Curso	4	0	4	8	Historia
18	Historia social del arte en México	Curso	4	0	4	8	Historia
19	Metodologías de la Historia	Curso	4	0	4	8	Teoría y metodología
20	Paleografía y diplomática I	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
21	Paleografía y diplomática II	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
22	Proyecto de investigación	Seminario	0	4	4	4	Teoría y metodología
23	Teoría de la Historia I	Curso	4	0	4	8	Teoría y metodología
24	Teoría de la Historia II	Curso	4	0	4	8	Teoría y metodología
25	Teoría y método de enseñanza de la Historia	Curso	4	0	4	8	Docencia
SUBTOTAL			82	18	100	182	

<b>25</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO SUSTANTIVO</b>	<b>82</b>	<b>18</b>	<b>100</b>	<b>182</b>	
-----------	------------------------------------	-----------	-----------	------------	------------	--



## NÚCLEO INTEGRAL

### OBLIGATORIAS

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	Cultura contemporánea mexicana	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
2	Diseño instruccional	Curso-taller	2	2	4	6	Docencia
3	Habilidades de docencia	Curso-taller	2	2	4	6	Docencia
4	Historia oral y memoria popular	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
5	Medios y tecnologías de la información y comunicación para la difusión de la Historia	Curso-taller	2	2	4	6	Difusión cultural
6	Servicios históricos y culturales	Curso-taller	2	2	4	6	Difusión cultural
7	Texto de investigación I	Seminario	0	4	4	4	Teoría y metodología
8	Texto de investigación II	Seminario	0	4	4	4	Teoría y metodología
9	Integrativa profesional	Estancia	0	8	8	8	Historia
	Práctica profesional*	Estancia	--	--	--	30	Historia
<b>SUBTOTAL</b>			<b>12</b>	<b>28</b>	<b>40</b>	<b>82</b>	

\*Actividad académica.



### OPTATIVAS

Elegir y acreditar cinco unidades de aprendizaje (UA) para cubrir 30 créditos.

No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
1	Arqueología para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
2	Cartografía para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
3	Ciencia política para historiadores	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
4	Cultura latinoamericana	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
5	Cultura náhuatl	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
6	Cultura otomiana	Curso-taller	2	2	4	6	Ciencias Sociales
7	Cultura virreinal: el mundo barroco y la emergencia del criollismo	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
8	Códices y manuscritos de tradición indígena	Curso-taller	2	2	4	6	Idiomas
9	Historia cultural	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
10	Historia de las minorías étnicas en México	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
11	Historia de la vida cotidiana	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
12	Historia de género	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
13	Historia de los usos sociales del agua	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
14	Historia social de la ciencia y la tecnología	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
15	Historia y literatura	Curso-taller	2	2	4	6	Difusión cultural
16	Instituciones políticas de México	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
17	Instituciones políticas novohispanas	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
18	Patrimonio cultural y documental	Curso-taller	2	2	4	6	Difusión cultural



No.	UNIDAD DE APRENDIZAJE	TIPO	HT	HP	TH	CR	ÁREA CURRICULAR
19	Pueblos de indios durante la Colonia en Hispanoamérica	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
20	Movimientos sociales en América Latina siglos xix y xx	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
21	Resistencia y rebeliones indígenas coloniales en Hispanoamérica	Curso-taller	2	2	4	6	Historia
22	Teoría de la historia del arte	Curso-taller	2	2	4	6	Teoría y metodología
<b>14+1*</b>	<b>TOTAL DEL NÚCLEO INTEGRAL</b>		<b>22</b>	<b>38</b>	<b>60</b>	<b>112</b>	

\*Actividad académica.

### TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

UA OBLIGATORIAS	52 + 1 actividad académica
UA OPTATIVAS	5
UA A ACREDITAR	57 + 1 actividad académica
CRÉDITOS	402